visión particular
individual, desde el
sujeto solo en el mundo

tiempo de la ausencia
remoto, mítico

explicación del todo
através de la comparación
busqueda de las similitudes
de las coincidencias

la falta de lenguaje aleja,
la palabra acerca
pero nunca materializa

me gusta cuando callas porque estás como ausente

yo ausente
enmascarado, tácito
pero omnipresente

lenguaje vs silencio
callarse implica la posibilidad
de hablar, renuncia voluntaria

ser en presente
encarnación de lo mítico
en el ahora

comparación
pero con duda

jose aburto zolezzi
www.entalpia.net